



SCHEDA TECNICA

Nel caso in cui venisse utilizzato un service esterno:

Consolle:

- N.2 (o più) CDJ 2000nexus oppure CDJ 2000nexus2
- Mixer: Pioneer DJM 900 oppure Pioneer DJM-2000nexus oppure Pioneer DJM-2000nexus2
- Accettate anche le consolle compatte: Pioneer DDJ SX, Pioneer XDJ RX, Pioneer XDJ RX2
NO GEMINI, BEHRINGER, Numark e altri marchi che non siano Pioneer.

Nel caso in cui non fossero disponibili le tipologie di consolle indicate avvisare almeno 2 giorni prima della partenza per l'evento, in modo tale da poter usufruire della consolle a seguito dell'artista (Pioneer DDJ SX).

Microfono al seguito dell'artista (Shure SM58 wireless con ricevitore). In caso di necessità avere in loco:

- Shure SM58 o Shure Beta58 o Sennhaier. (Possibilmente wireless).

Audio:

- Minimo 1 cassa spia alla destra della consolle (oppure una a destra e una a sinistra). In spazi aperti minimo 500 watt, in spazi chiusi minimo 300 watt. Preferibilmente RCF, Electro Voice, D&B, LAcoustic, DB Technologies, Nexo o simili. NO BEHRINGER, HERCULES.
Per una migliore performance è preferibile che le casse spia siano accompagnate da 1 o più subwoofer.
- PA: All'aperto minimo 10.000 watt; Al chiuso minimo 5.000 watt. Preferibilmente RCF, Electro Voice, D&B, LAcoustic, DB Technologies, Nexo o simili.

Effettistica:

- Nel caso in cui vengano utilizzati gli effetti Co2 e/o flame machine: almeno a 3 metri di distanza dalla consolle.
- Confetti machine e scintille ("fuoco freddo"): almeno a 2 metri dalla consolle.
- Laser: MAI puntati verso l'artista.
- Postazione DJ illuminata